

Moskovski trg / Moszkva tér (2001)

Igrani, romantična komedija u boji

Trajanje: 88 min

Titlovi: hrvatski

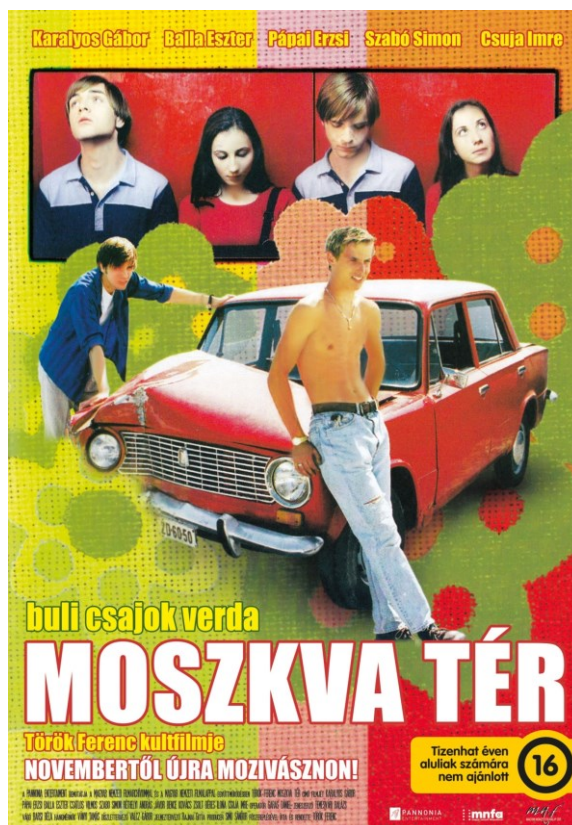
Redatelj/scenarist: Ferenc Török

Direktor fotografije: Dániel Garas

Montaža: Béla Barsi

Glazba: Balázs Temesvári

Uloge: Gábor Karalyos (Petya), Erzsi Pápai (Bocijeva majka), Eszter Balla (Zsófi), Vilmos Csatlós (Kigler), Simon Szabó (Rojál), András Réthelyi (Csömör)



Dugometražni igrani prvijenac scenarista i redatelja Ferenc Töröka, među ostalim autora hvaljene i nagrađivane drame „1945” na Mađarskom je filmskom tjednu 2001. godine ovjenčan nagradama za najuspjeliji debitantski film i za najbolju sporednu glumicu. Riječ je o emotivnoj i prilično suptilnoj romantičnoj komediji koja se odigrava u Budimpešti tijekom posljednjih dana komunizma, a autor vrlo efektno oslikava kontekst velikih političkih i društvenih promjena kroz koje je Mađarska tada prošla. Dok ljubavnim zgodama zaokupljen protagonist i njegovi prijatelji maštaju o putovanjima na Zapad i konzumerističkom obilju koje im se postupno otvara, ali i o tome kako izbjeći ispit iz suvremene povijesti, na televiziji traje prijenos ponovnog sahranjivanja Imre Nagyja, komunističkog disidenta koji je postao žrtvom tragičnih zbivanja u Budimpešti tijekom listopada 1959. godine, a prijenos sahrane junaci poprate riječima ‘tko je dovraga Imre Nagy?’. Autor bezbrižnost i frivolnost mladih likova vješto umeće u ozbiljni politizirani kontekst, osobne i intimne mijene protagonista spretno križajući sa širim društveno-političkim promjenama.

Više o filmu na: bit.ly/32HySdi

Projekcija je ostvarena u suradnji s Mađarskim institutom u Zagrebu.